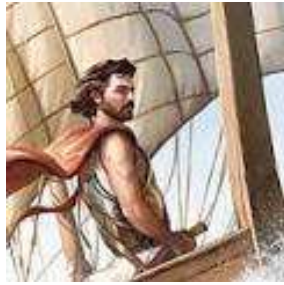


## L'APPEL DU LOINTAIN



L'été approche, période des vacances, et nombreux sont ceux qui rêvent de prendre le large, de larguer les amarres, de se faire la malle.

Autrefois, quand on préparait un long déplacement, il était normal de « faire sa malle », coffre destiné à contenir les effets qu'on emporte en voyage. Aujourd'hui, elle est comparable à une valise.

Louis Vuitton, crédité d'être l'inventeur du bagage moderne, suivit l'évolution du temps et des technologies. Il célèbre l'art du voyage au long cours de la maison Louis Vuitton depuis 1854 jusqu'à nos jours. Il était une fois les malles ; malle plate, malle cabine, malle armoire, malle auto, malle secrétaire...

Depuis peu, un nouveau lieu, le musée du bagage à Haguenau en Alsace, abrite une collection de plus de 450 malles et bagages d'origines et d'époques diverses.

Toutefois, il existe d'autres manières de se faire la malle pour satisfaire le désir de fuite. Le voyage par la lecture, la rêverie, la peinture, le sommeil... La liberté de faire ce que nous ne voulons pas, un lieu qui n'appartient qu'à nous. L'imaginaire est un bel espace de vie pour retrouver une plénitude d'être, pour revenir à l'essentiel. Le voyage exprime le désir profond de changement intérieur, un besoin d'expériences nouvelles, plus encore que de déplacement local. Les voyages comme ceux d'Ulysse, d'Hercule, de Ménélas sont interprétés comme des recherches d'ordre psychique et mystique.

A travers toutes les littératures, le voyage symbolise une aventure, une recherche, qu'il s'agisse d'un trésor ou d'une simple connaissance concrète ou spirituelle. Mais cette recherche n'est au fond qu'une quête et, le plus souvent une fuite de soi.

« Les vrais voyageurs sont ceux-là seuls qui partent pour partir, » dit Baudelaire. Toujours insatisfaits, ils rêvent d'inconnu plus ou moins accessible.

En ce sens le voyage devient signe et le symbole d'un perpétuel refus de soi-même, du divertissement dont parlait Pascal, et il faudrait conclure que le seul voyage valable est celui que l'Homme fait à l'intérieur de lui-même !

Mireille W