EXPOSITION DE DENTELLES ET DE BRODERIES ANCIENNES à la Maison des Bains de Yutz

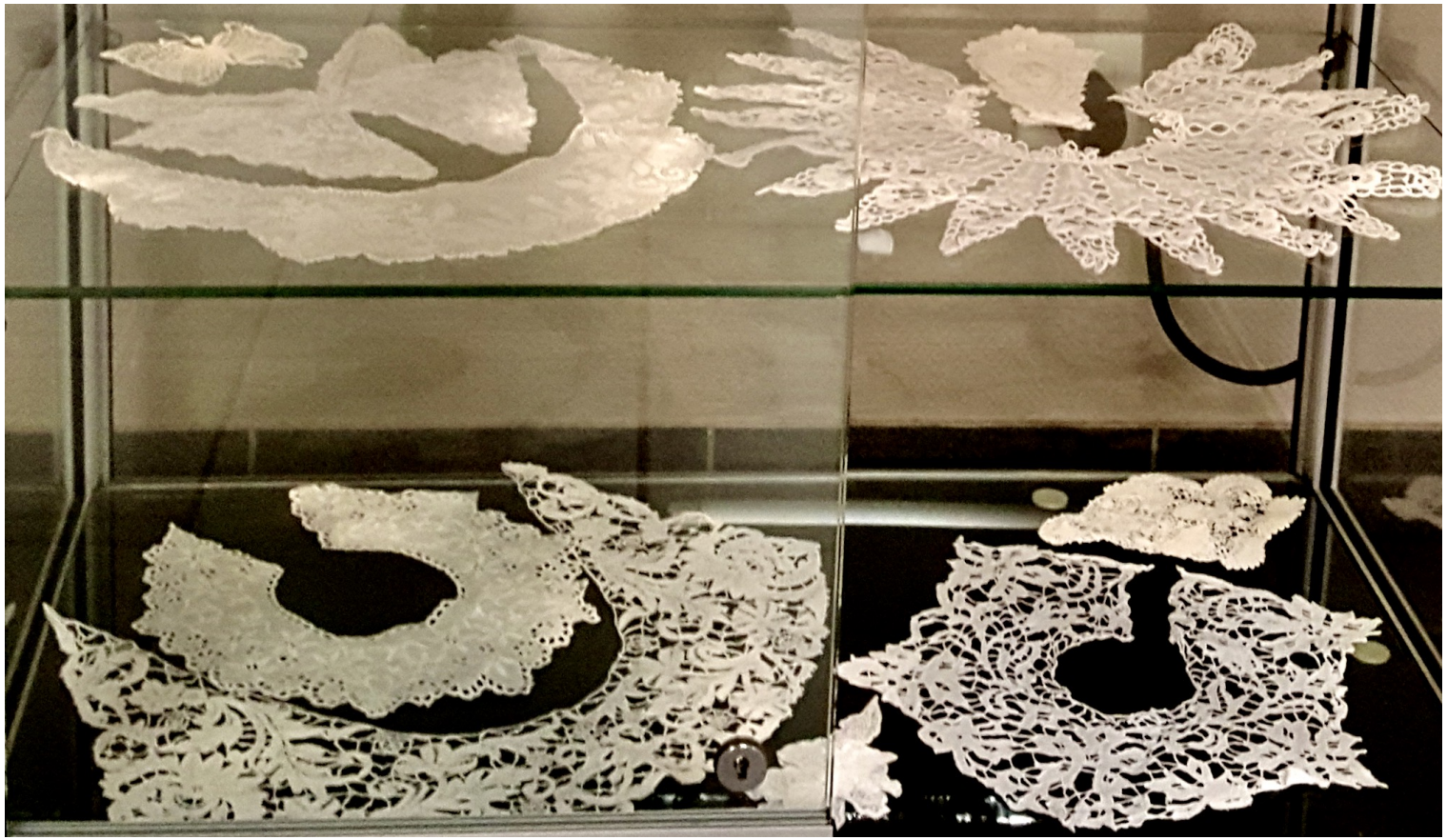
SORTIE

CHARITÉ DE LA
HAYE DE CALLEVILLE
1900

SORTIE

Caroline-Eugénie Weber, dite Mme Segond-Weber
Doublure de
Henriette-Marie-Sarah Bernhardt dite Sarah Bernhard
Caroline-Eugénie Segond-Weber est née le 6 février 1867 à Paris. Elle décède le 14 juin 1945. Actrice, elle est engagée comme pensionnaire à la Comédie Française en 1887. Elle accède au sociétariat en 1902. Elle fut pour Jean Cocteau et sa génération, l'une des « monstres sacrés » du théâtre et inaugura en 1920, les « Matinées Poétiques » à la comédie française.
En 1909, elle joue dans Athalie, une tragédie en 5 actes de Jean Racine.
Sarah Bernhard, disait d'elle, car elle en fut la doublure « Ceci me paraît surtout important; dans la scène fameuse avec le petit Joas. J'ai vu à parer surtout important; dans la scène fameuse avec le petit Joas. J'ai vu à la Comédie-Française plusieurs artistes réputées, et notamment Madame Segond-Weber, attaquer l'interrogatoire d'une voix caverneuse, les sourcils froncés, et la menace aux lèvres. Devant une pareille attitude, il est évident que l'enfant prendra peur, éclatera en sanglots et s'enfuira à toutes jambes, en refusant de répondre à cette virago, qui — et ce sera bien fait pour elle — ne saura rien de ce qu'elle voulait savoir. Quelle subtilité, quelle puissance et quelle vérité, au contraire, dans l'interprétation de Sarah Bernhard, lorsque, blonde et souriante, elle faisait approcher d'elle le petit garçon, lui caressait les cheveux, l'embrassait sur le front et, de sa voix la plus douce, aux intonations mélodieuses et persuasives ».
A. Dhormoys
La robe en dentelle de Calais, datant de 1923, portée par Mme Segond-Weber, lors de l'interprétation d'Athalie.
Les chaussures fabriquées par J. Thomas, cordonnier-bottier à Paris vers 1920
Offert par Geneviève Bernfaure
Objets trouvés lors de l'exposition de la maison de Mme Segond-Weber au Bois de Senneville

Coiffes lorraines



Bruges
Trois petites filles dans le baquet
Fer à repasser de dentelière
Boîte en marqueterie Venise Entrée de la dentelle
Petit fer à repasser avec représentation de Saint Nicolas
Bernard Enatine

SYL FIN