



FESTIVAL INTERNATIONAL

# CONSTELLATIONS

DE METZ



## Eloge de l'air : avec étendards et balançoires















**Musée de la Cour d'Or**



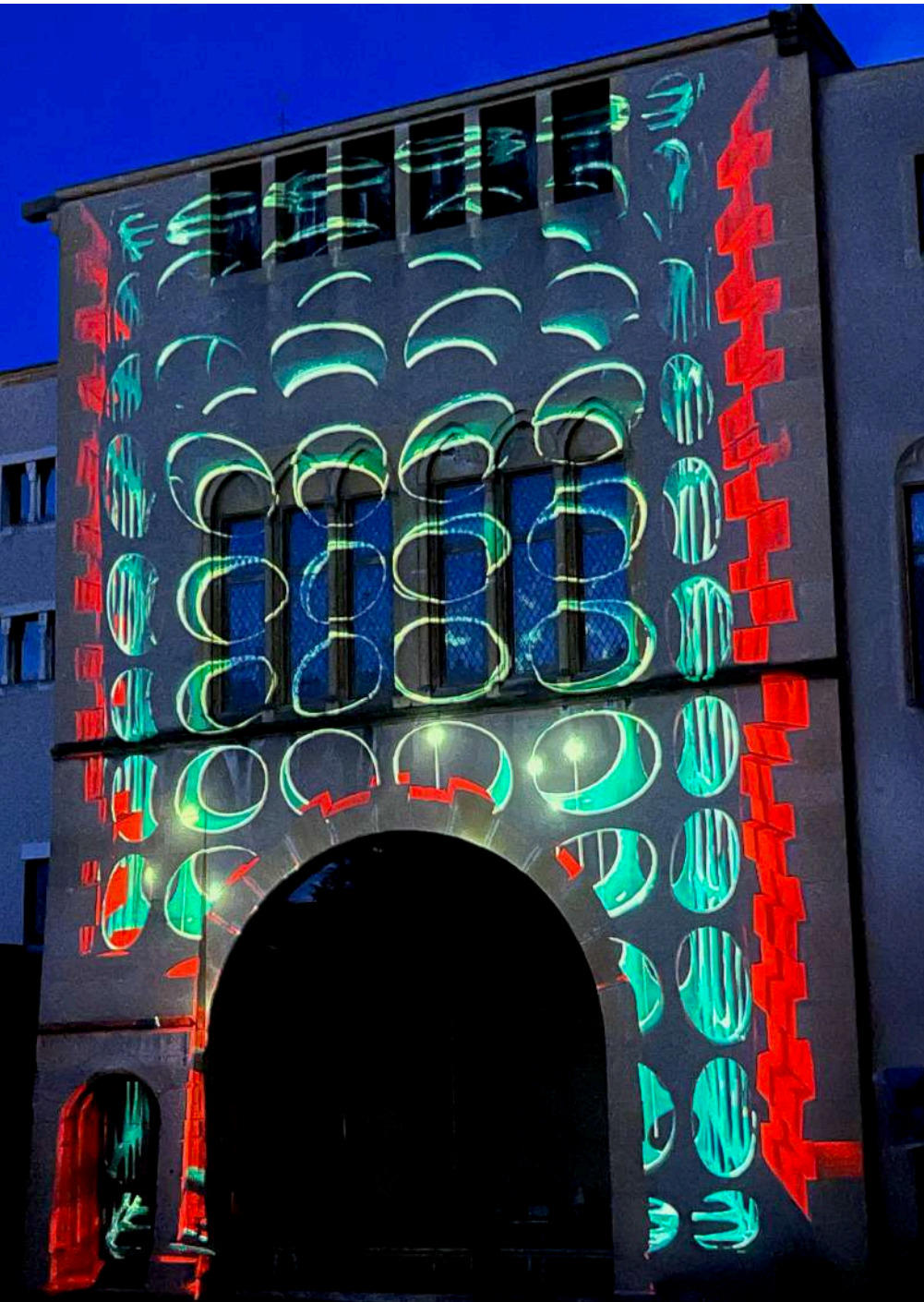




# Complexités des objets géométriques dans l'architecture













Église des  
Trinitaires





**Dans la Cour du Tailleur de Pierre  
du Musée de la Cour d'Or**



**Le caractère fuyant des choses :  
les couleurs changent constamment**





























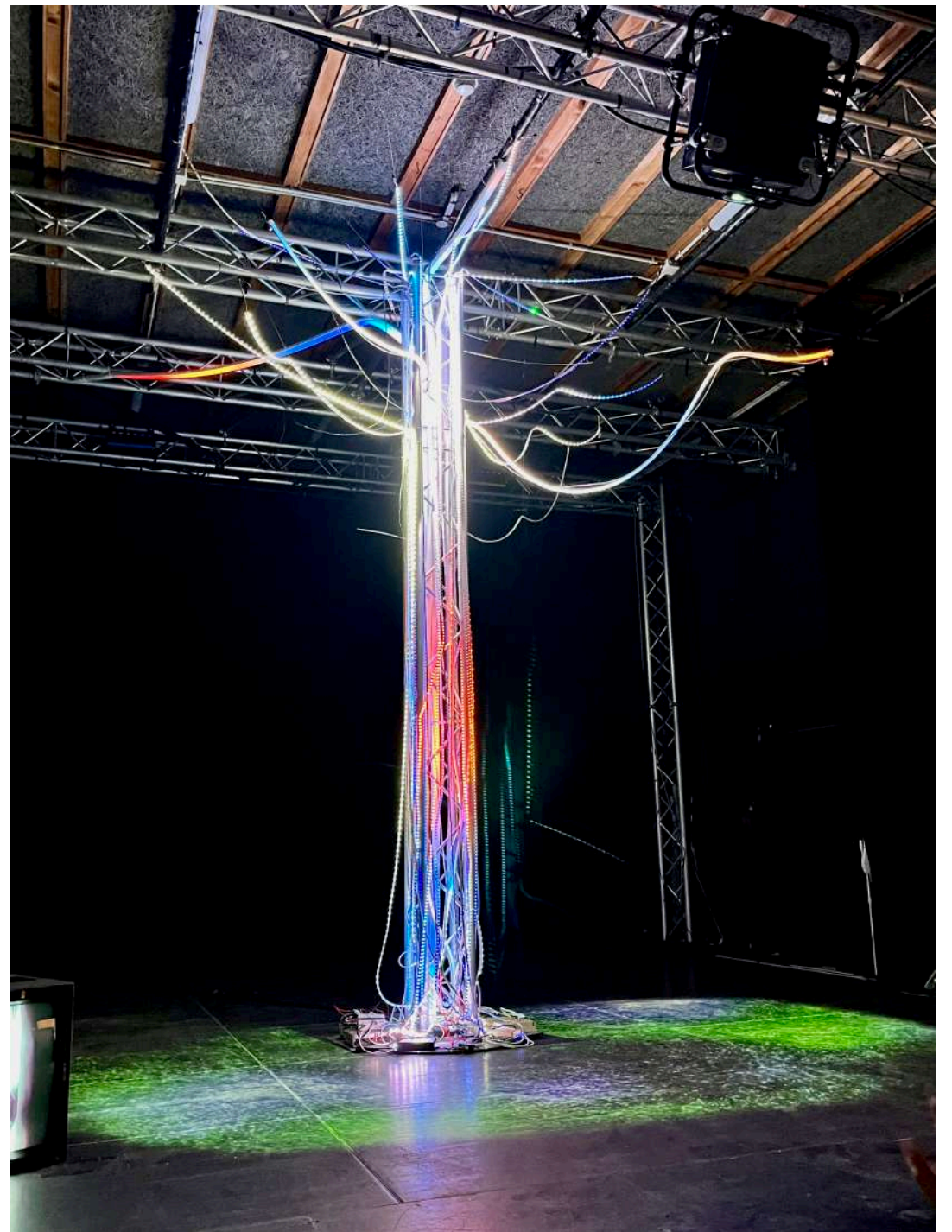




**Quand Nature et Technologies font corps**

( câbles = racines )









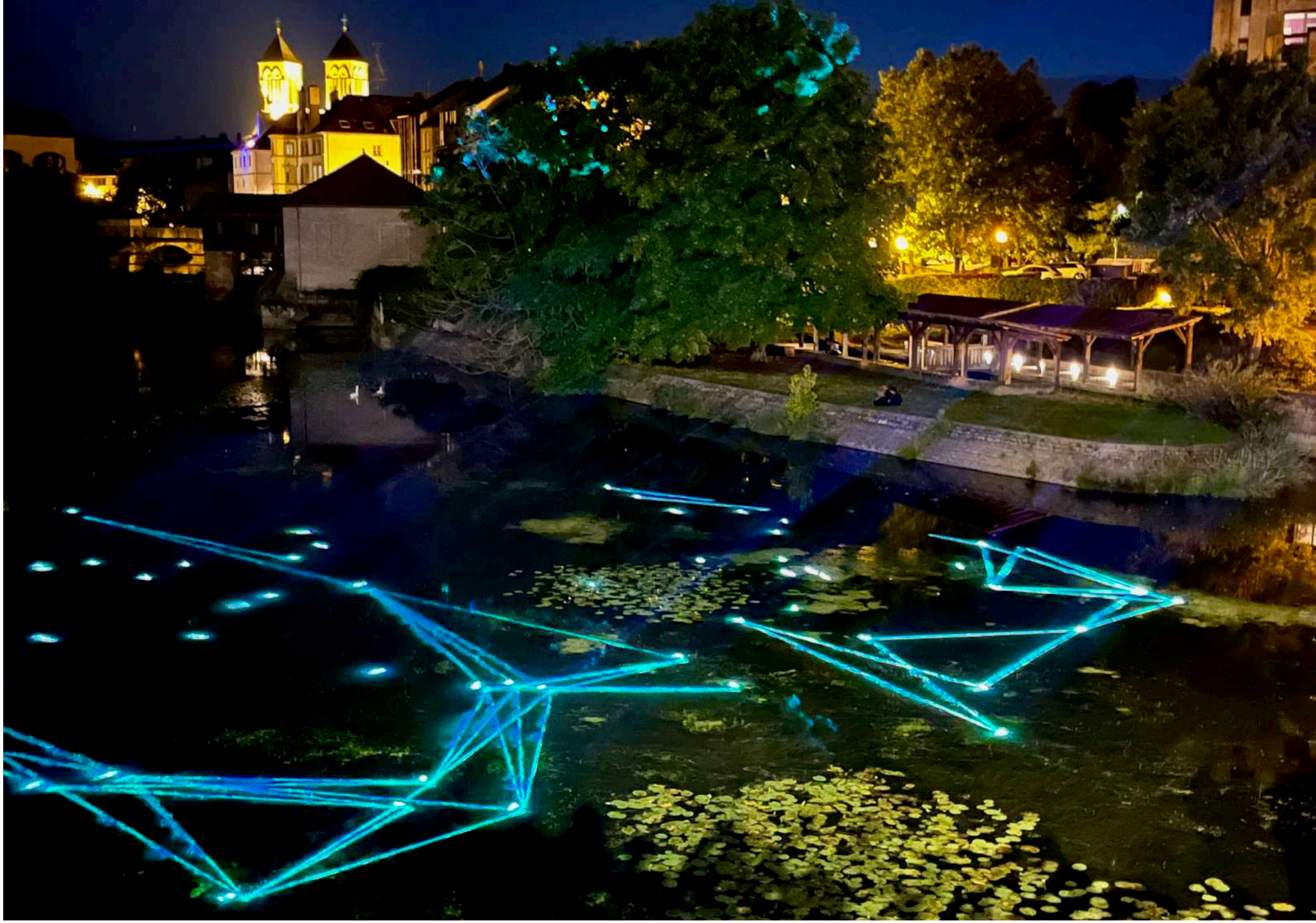
**En mémoire de Marie et Mathias  
assassinés au Bataclan en 2015**





**Architecture de lumières en mouvement**

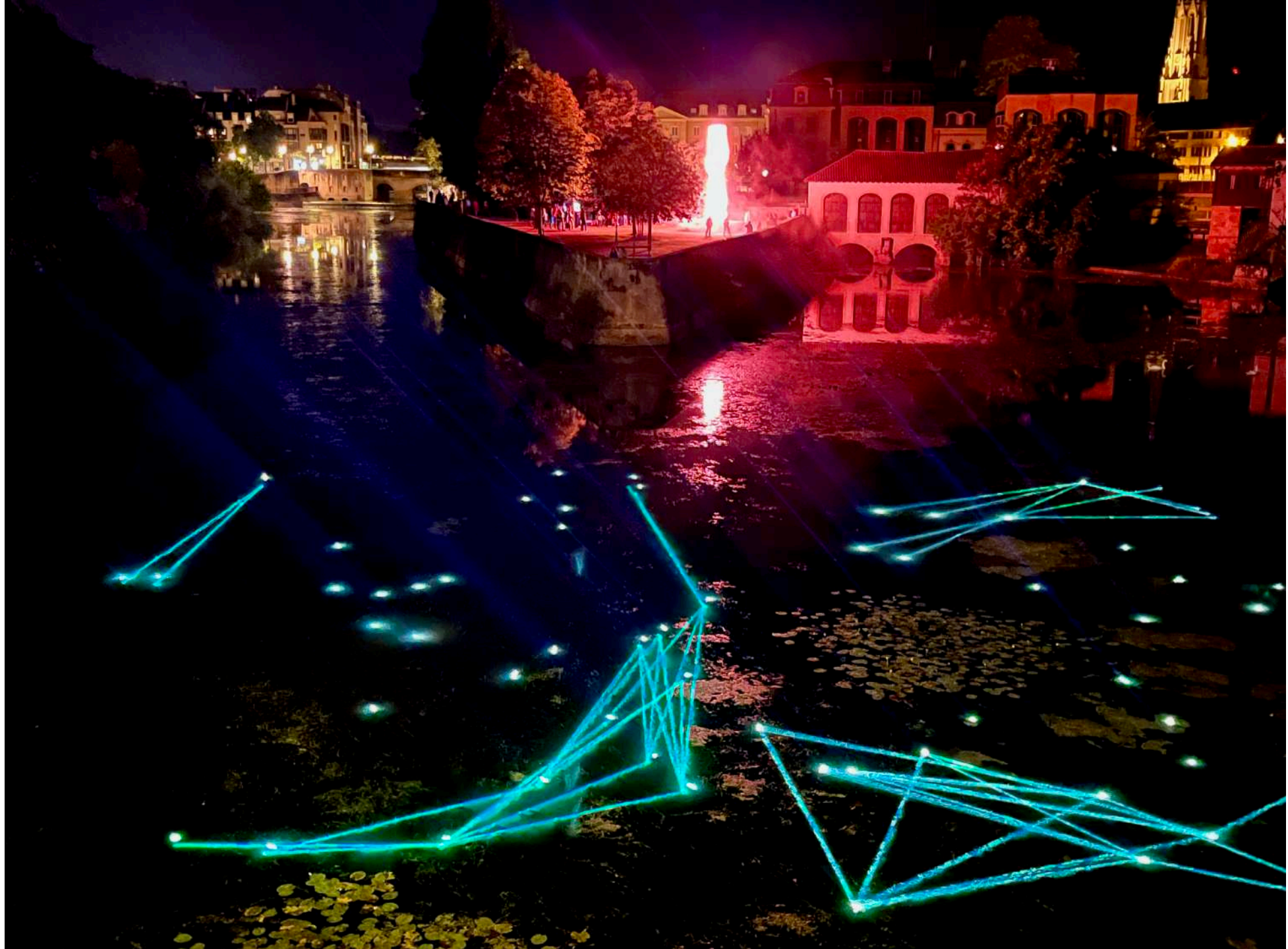


















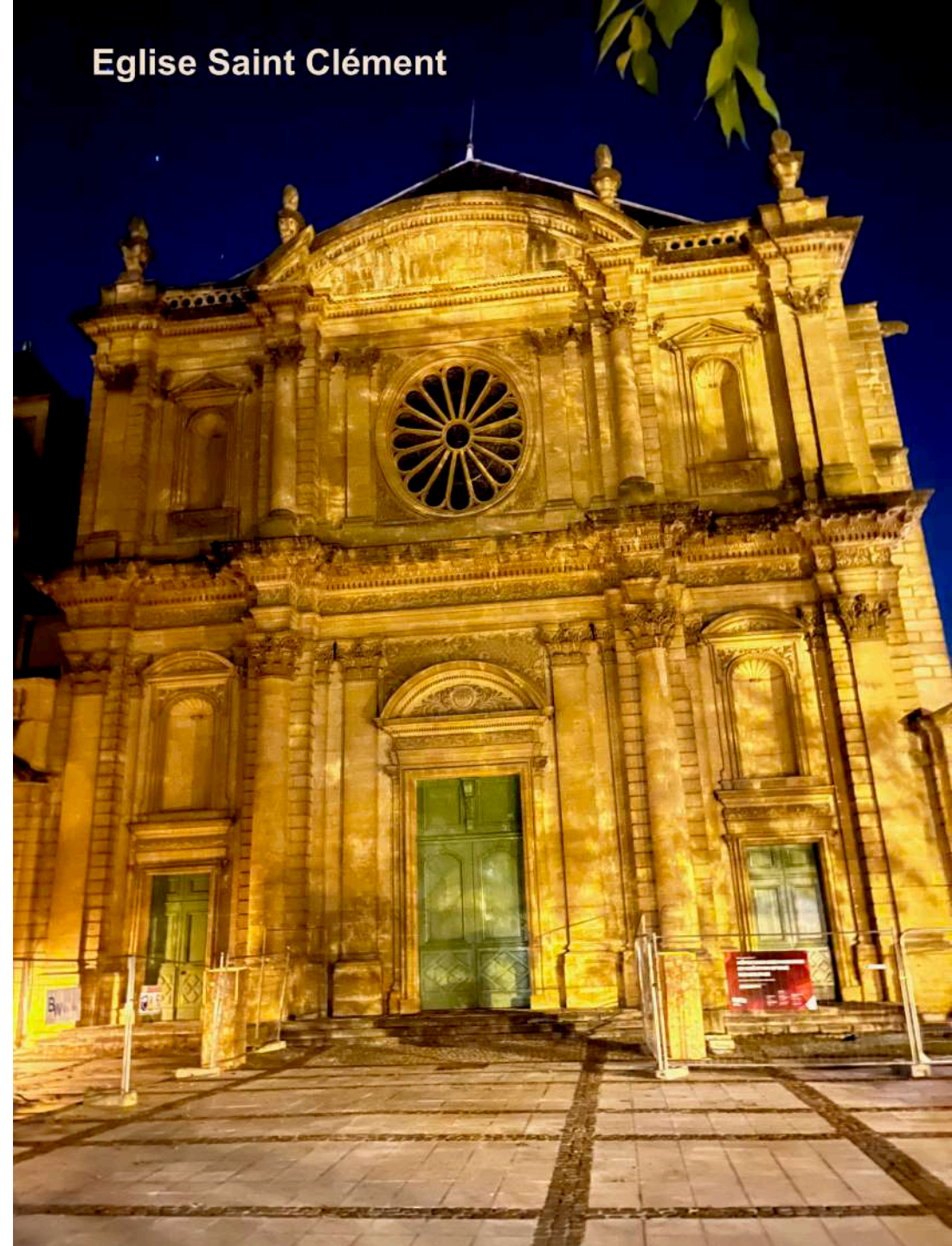




Ce qui reste de l'Eglise Saint Livier











**Hôtel de Région  
( Ancien Collège Saint Clément)**





Dans le cloître : « source de vie numérique »

















## Jardin Fabert : Tornade lumineuse et sonore









































# Terrasse de l'Opéra-Théâtre







**Le Graouilly  
soufflant  
des gaz toxiques**









Cabines sonores







Le vaisseau  
lumineux



OPÉRA - THÉÂTRE





OPERA - THEATRE









**Cultes Musicaux**

Dimanche 12 décembre 19h30  
Concert BWV 81 de J.S. Bach

Musique de Chambre  
Mardi 24 décembre 19h30  
Mozart: Requiem & Requiem en sol mineur

Dimanche 14 janvier 19h30  
Orchestre symphonique de Zurich

Dimanche 26 février 19h30  
Liszt: Concerto pour piano n°1, 2 et 3

Mardi 14 mars 19h30  
Chœur et orgue

Dimanche 1er avril 19h30  
Chœur et orgue

Dimanche 15 mai 19h30  
Chœur et orgue

**Concerts**

Dimanche 12 mars 20h30  
Orchestre Symphonique de Zurich

Mardi 14 mars 19h30  
Chœur et orgue  
Mozart: La Messe, Requiem

Dimanche 1er avril 19h30  
Chœur et orgue et de la musique  
de chambre

Mardi 14 mars 19h30  
Chœur et orgue  
Mozart: La Messe, Requiem

Dimanche 12 mars 20h30  
Orchestre Symphonique de Zurich

Dimanche 15 mai 19h30  
Chœur et orgue











**Création et transformation de la lumière en gaz , puis en structures liquides, et atomiques et enfin en matière solide.**























MARCHE COUVERT





























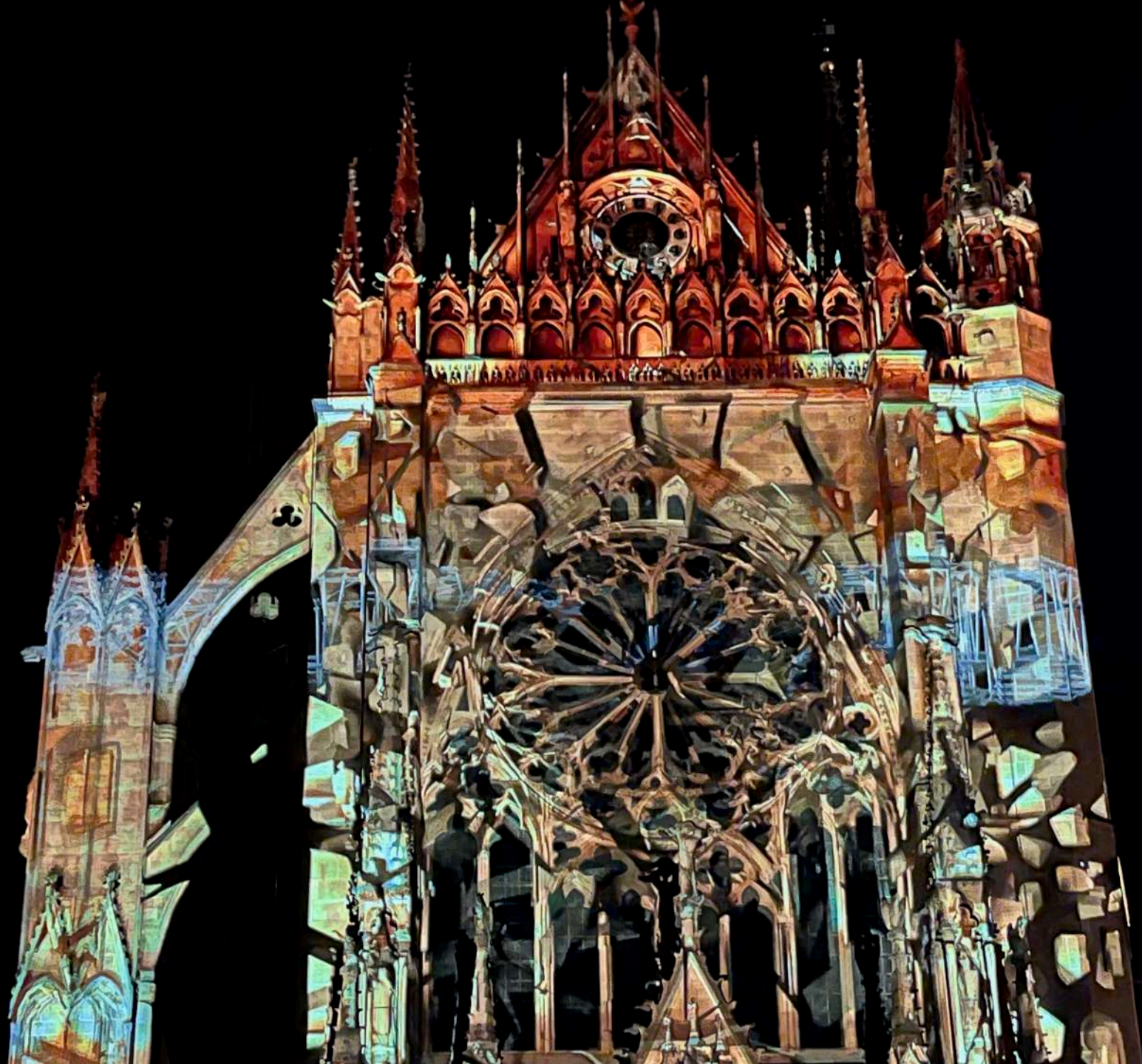
























































SYL  FIN