

# ESCAPADE AUTOUR DE LILLE





AUX LILLOIS  
SOLDATS CIVILS  
L'ACTE & ELEVAGE MONUMENT AFIN  
DE RAPPELER AU COURS DES SIECLES  
L'EFFORT ET LES SOUFFRANCES DE  
SES ENFANTS MORTS POUR LA PAIX LE  
1914 1918 1939 1945

LEONARDO  
HOTEL

Office de Tourisme

TE JEUN LILLE

i|evia

NPS









DEPARTS ET TRAMMANS LA REGION DU NORD



THEATRE

THEATRE DU NORD

THEATRE DU NORD



NORD

LE CLUB

THEATRE

THEATRE DU NORD

THEATRE

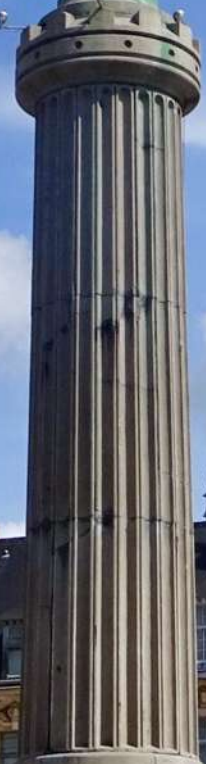
THEATRE DU NORD

City

THEATRE DU NORD











Une maison

Une autre maison





# Opéra-Théâtre (1920)





**Grilles des portes de l'Opéra**



# **Le Beffroi de l'Hôtel de Ville de LILLE**

**De 104 mètres de haut,  
inauguré en 1932**





CHAMBRE DE COMMERCE



Notting Hill

CAFE

Notting Hill

BENOIT

BENOIT

BENOIT

BENOIT

BENOIT



Il n'y a pas que des boulets  
dans le mur !!! ----->









HONNEUR  
AU TRAVAIL

20

19

18

ARABIE  
DE  
L'AFRIQUE  
DU NORD  
ET  
DU SUD

LA PRATIQUE







# Villa Cavrois à Croix, (construite en 1929)

Architecte : Robert Mallet-Stevens





**Maison pour une famille avec 7 enfants**

**.... et un personnel de 10 personnes dans 1840m2 habitables et 3 hectares de jardin**

















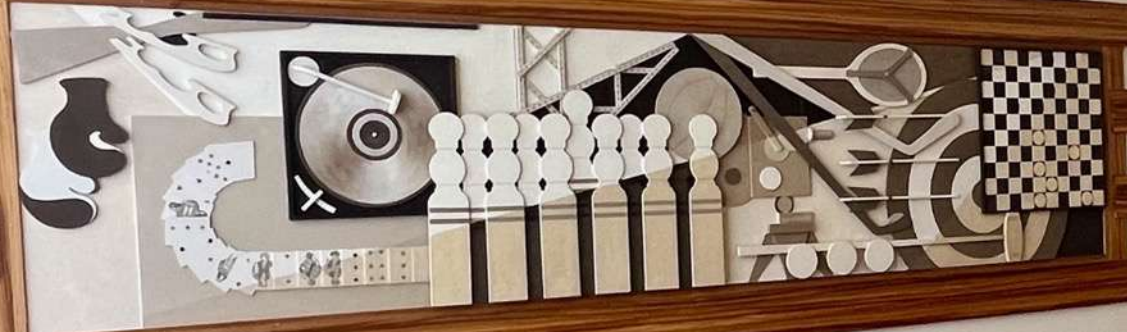








ET-STEVENS  
ES-ERÈRES MARTEL











# Boudoir de Madame



# Chambre à coucher en bois de palmier





Salle de bain





**Vue de la  
mezzanine**

**Pièce pour réviser  
ses leçons**







**Salle de jeux  
des enfants  
(actuellement  
avec exposition)**









A. Modigliani  
qui se soulevait  
et leur enlevait  
Avec nous

CENTRE DES  
MUSEUMS  
ET DES  
ARTS









# LILLE by Night





JEUX VOUS AIME  
JEUX VOUS AIME

LA 19<sup>E</sup> ARRONDISSEMENT  
DES GRANDS RENDEZ-VOUS

JEUX VOUS AIME  
JEUX VOUS AIME

LA 19<sup>E</sup> ARRONDISSEMENT  
DES GRANDS RENDEZ-VOUS

PALAIS DE LA BOURSE



LA VOIX DU NORD

Furet du nord  
Furet du nord  
Furet du nord  
Furet du nord







UCHKA

История  
История

История

История



Dunkerque

AU PLOTS

ZESTRA

MY SAISON







LA PATATIERE













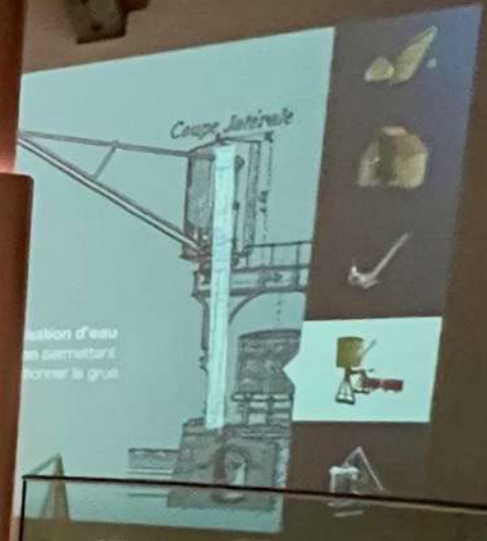
DUCHESSE ANNE

# Musée portuaire dans les anciens entrepôts à tabac





1862 - 1863  
1864 - 1865  
1866 - 1867  
1868 - 1869  
1870 - 1871  
1872 - 1873  
1874 - 1875  
1876 - 1877  
1878 - 1879  
1880 - 1881  
1882 - 1883  
1884 - 1885  
1886 - 1887  
1888 - 1889  
1890 - 1891  
1892 - 1893  
1894 - 1895  
1896 - 1897  
1898 - 1899  
1900 - 1901  
1902 - 1903  
1904 - 1905  
1906 - 1907  
1908 - 1909  
1910 - 1911  
1912 - 1913  
1914 - 1915  
1916 - 1917  
1918 - 1919  
1920 - 1921  
1922 - 1923  
1924 - 1925  
1926 - 1927  
1928 - 1929  
1930 - 1931  
1932 - 1933  
1934 - 1935  
1936 - 1937  
1938 - 1939  
1940 - 1941  
1942 - 1943  
1944 - 1945  
1946 - 1947  
1948 - 1949  
1950 - 1951  
1952 - 1953  
1954 - 1955  
1956 - 1957  
1958 - 1959  
1960 - 1961  
1962 - 1963  
1964 - 1965  
1966 - 1967  
1968 - 1969  
1970 - 1971  
1972 - 1973  
1974 - 1975  
1976 - 1977  
1978 - 1979  
1980 - 1981  
1982 - 1983  
1984 - 1985  
1986 - 1987  
1988 - 1989  
1990 - 1991  
1992 - 1993  
1994 - 1995  
1996 - 1997  
1998 - 1999  
2000 - 2001  
2002 - 2003  
2004 - 2005  
2006 - 2007  
2008 - 2009  
2010 - 2011  
2012 - 2013  
2014 - 2015  
2016 - 2017  
2018 - 2019  
2020 - 2021  
2022 - 2023  
2024 - 2025



Circulation d'eau qui permettent former le gruit







1800

Parlent le 19e siècle, l'industrie portuaire a énormément recherché des solutions pour améliorer le rendement de ses installations et mécanismes.

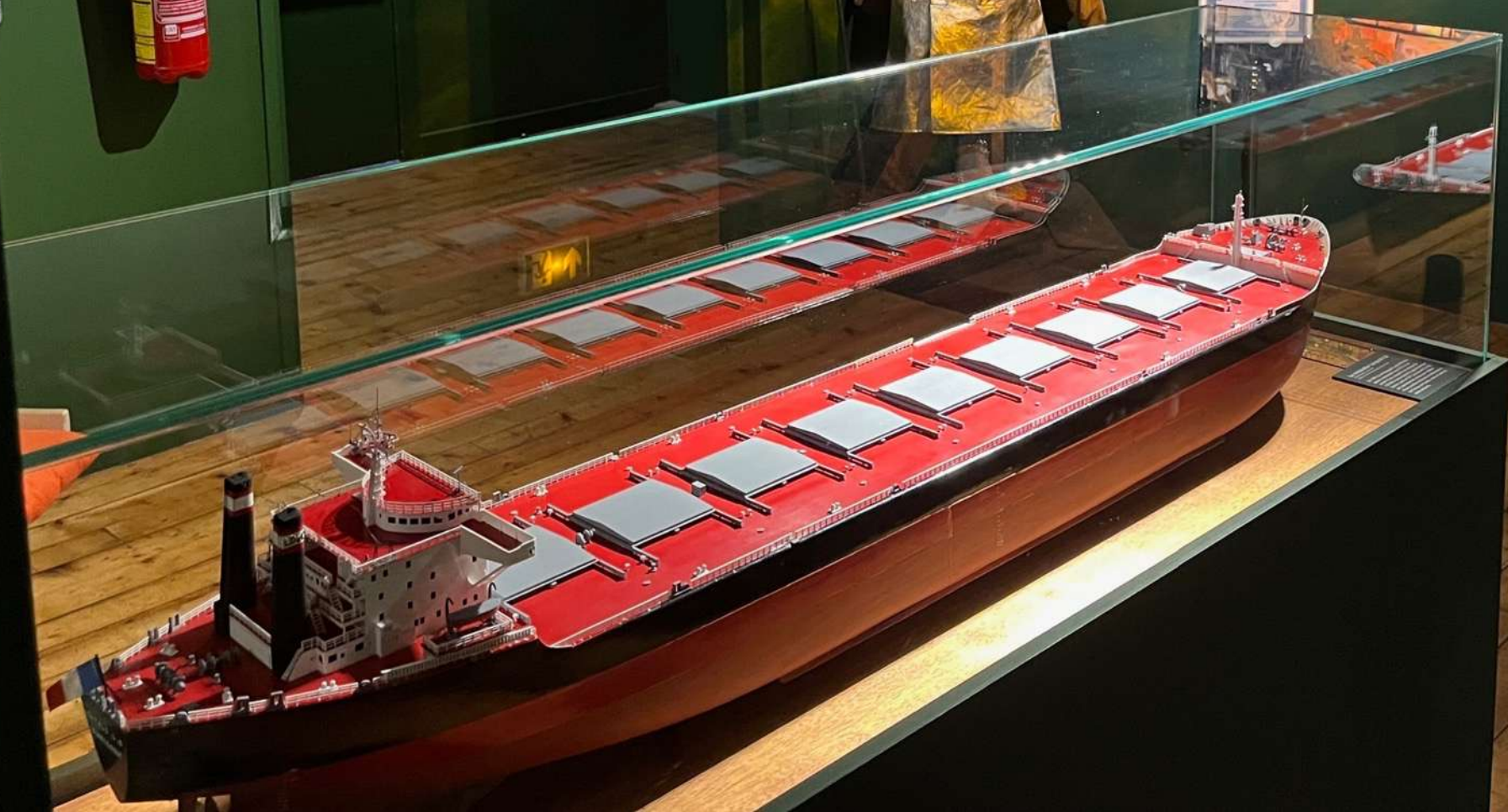
Cette grue à vapeur, par exemple, est devenue une des grues de forte puissance disponibles à l'époque. Elle est utilisée par elle-même ou bien en combinaison avec une grue pour le chargement des marchandises dans les caisses. Elle est utilisée pour charger des caisses à partir de la grue d'abord, puis pour les transporter directement le long du quai.

1900



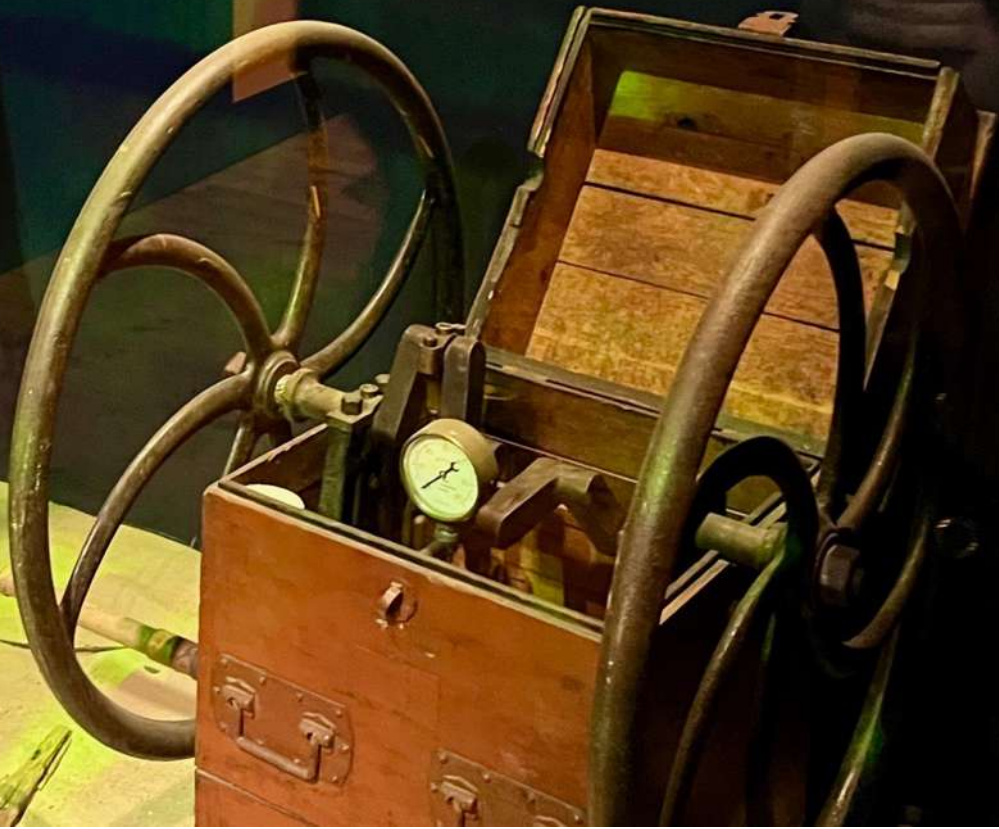


TE  
ALARME  
TTES  
→





1871-1872  
1873-1874  
1875-1876  
1877-1878  
1879-1880  
1881-1882  
1883-1884  
1885-1886  
1887-1888  
1889-1890  
1891-1892  
1893-1894  
1895-1896  
1897-1898  
1899-1900



1. Tenue d...  
Les hommes d...  
étaient en...  
Dunkerque, d...  
échoué, d...



LORRAIN

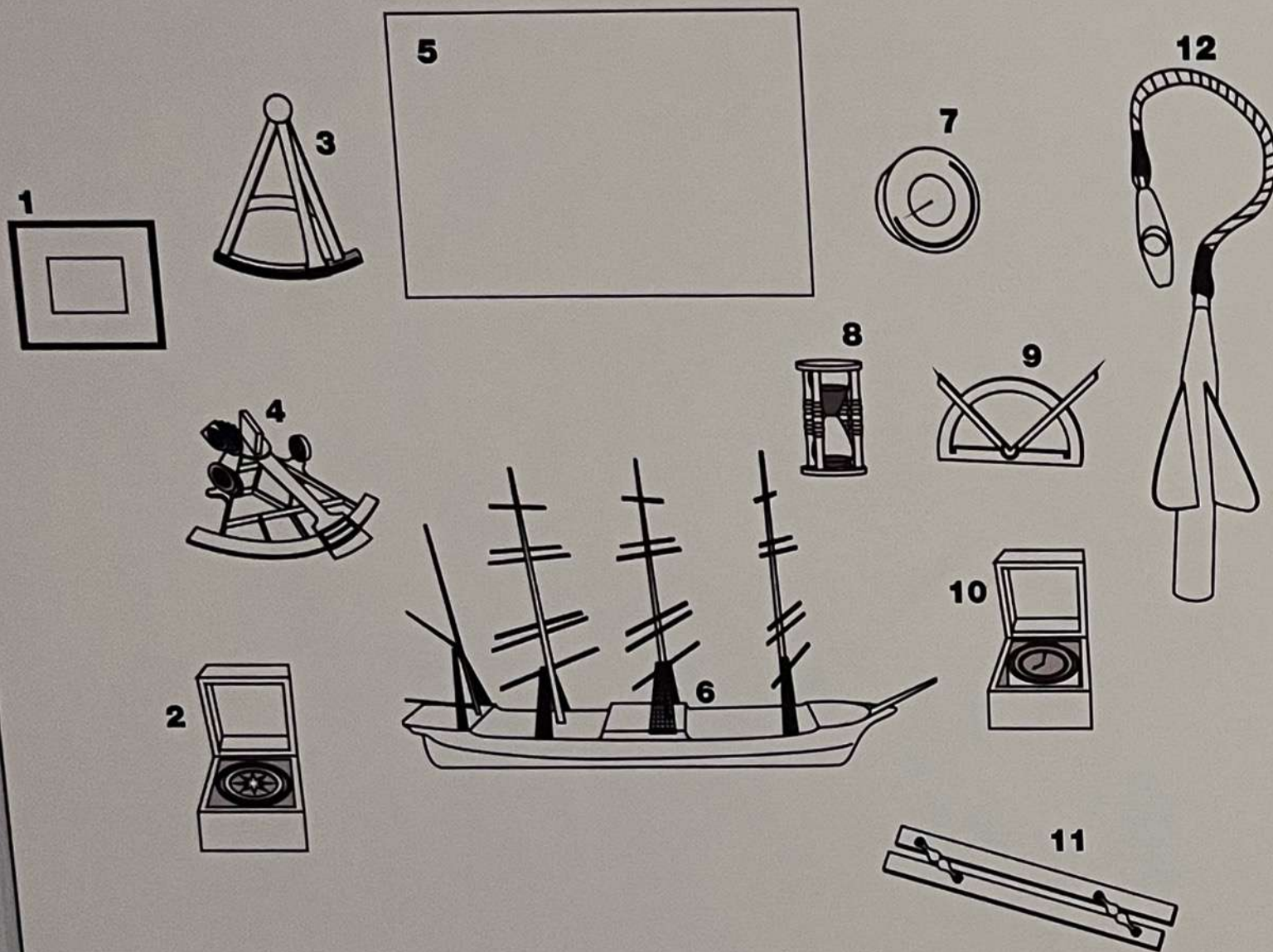


XIV  
XIII  
XII  
XI  
X  
IX  
VIII  
VII  
VI  
V  
IV  
III  
II  
I

LA ROUTE OUEST GAGNE DU TEMPS







**1. Etiquette de la maison Roux à Marseille,**  
marchands d'instruments de navigation

**2. Le compas** indique les points cardinaux

**3. L'octant** sert à calculer la latitude

**4. Le sextant** a un champ de visée  
agrandi à 120° par rapport à l'octant

**5. Une pilot chart** fournit des indications sur la direction et la  
force du vent et des courants

Reproduction  
Collection France Bequette

**6. Le voilier *Marthe***

Maquette en bois construite par le commandant Engrand  
Vers 1900

Construit en 1892 à Dundee, ce voilier est acheté en 1894 par la  
compagnie Bordes. Sous les ordres du commandant Engrand, il part du  
Chili, le 1<sup>er</sup> février 1898, chargé de nitrate de soude à destination de  
Dunkerque. Au terme de son voyage, après 100 jours de mer, il s'échoue  
par temps de brouillard et mer agitée sur le banc Ruytingen, au large de  
Calais. Malgré tous les efforts entrepris pour le dégager, il chavire et  
coule le 12 mai 1898.

**7. Baromètre holostérique**

utilisé pour mesurer la pression atmosphérique

**8. Sablier** pour mesurer le temps

**9. Rapporteur** pour tracer la route sur la carte marine

**10. Chronomètre** qui, associé à un octant ou à un sextant,  
permet de calculer la longitude

**11. Règles parallèles** utilisées pour tracer les routes sur les  
cartes marines

**12. Loch** pour calculer la vitesse du navire



C<sup>e</sup>. DU CHEMIN DE FER DU NORD

# DUNKERQUE

3<sup>e</sup> Port de France

MALO-les-BAINS (NORD)



A. CYSEL.

LA PLUS VASTE et la PLUS SÛRE des PLAGES du LITTORAL

COMITÉ D'INITIATIVE DUNKERQUE-MALO

1919 - P<sup>r</sup> DUPUY & C<sup>o</sup> PARIS

Éditions





**Essai de la lanterne**  
En 1901, l'ingénieur  
français...  
A partir de 1901, l'ingénieur  
français...  
A partir de 1901, l'ingénieur  
français...

**Navigation sur le banc de  
Dyck en 1833**  
Le banc de Dyck...  
Le banc de Dyck...  
Le banc de Dyck...



RUYTINGEN

**Le bateau-écluse  
Ruytingen**  
C'est en 1882 que le bateau-écluse Ruytingen, en bois, fut construit pour faciliter le passage d'articles pour les pêcheurs de Diep, de Mardyck et de Flandres. Le bateau-écluse Ruytingen, en bois et avec une coque de cuivre, fut construit sur chantier de Diep, mais son utilisation fut limitée. Le bateau-écluse Ruytingen fut construit en 1882 et fut utilisé jusqu'en 1903. D'une longueur de 25 mètres, son tirant d'eau est de 1,50 mètre.





Navires en vue

Le navire à voile est un type de navire qui utilise la force du vent pour se déplacer. Il est composé de plusieurs mâts et de voiles qui sont déployées pour capter le vent. Les navires à voile ont été utilisés pendant des siècles pour le transport de marchandises et de passagers. Ils ont également joué un rôle important dans l'exploration et la découverte de nouvelles terres.

Le navire à voile est un type de navire qui utilise la force du vent pour se déplacer. Il est composé de plusieurs mâts et de voiles qui sont déployées pour capter le vent. Les navires à voile ont été utilisés pendant des siècles pour le transport de marchandises et de passagers. Ils ont également joué un rôle important dans l'exploration et la découverte de nouvelles terres.





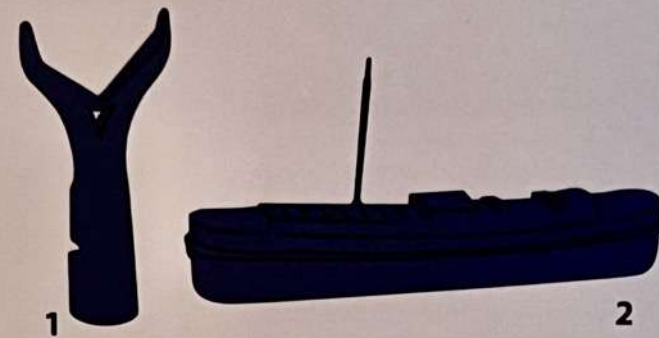
**Maquette du 5 mats,  
construit en 1902 en  
Allemagne, de  
147 m, le voilier  
le plus long**

ENTREPRISES  
MARITIMES V<sup>e</sup> PAUL BARRA & FILS









## 1. Fer de perche à charge ou " otieu "

Les otieux sont des perches à pousser qui servent à diriger les péniches.

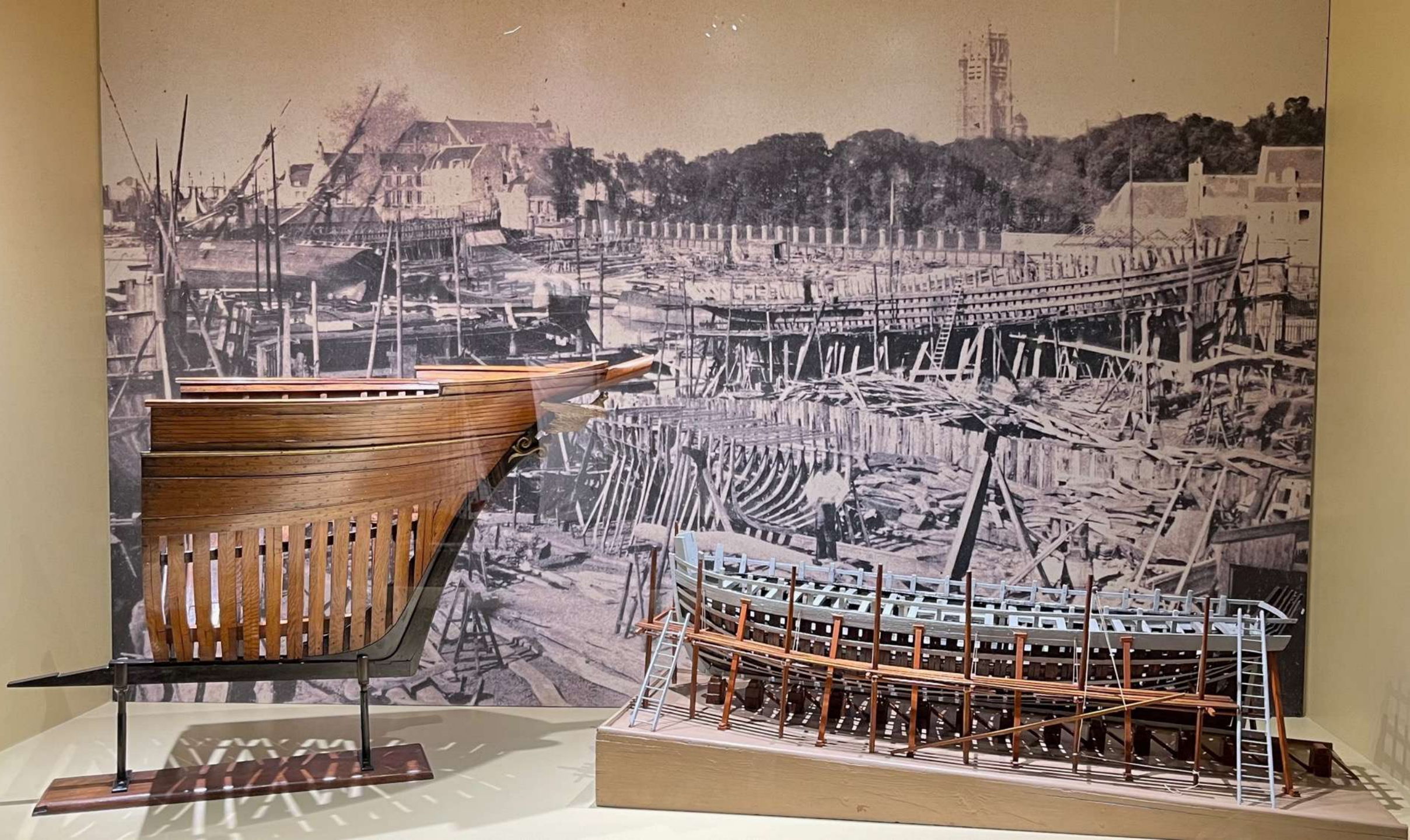
## 2. Bélandre flamande

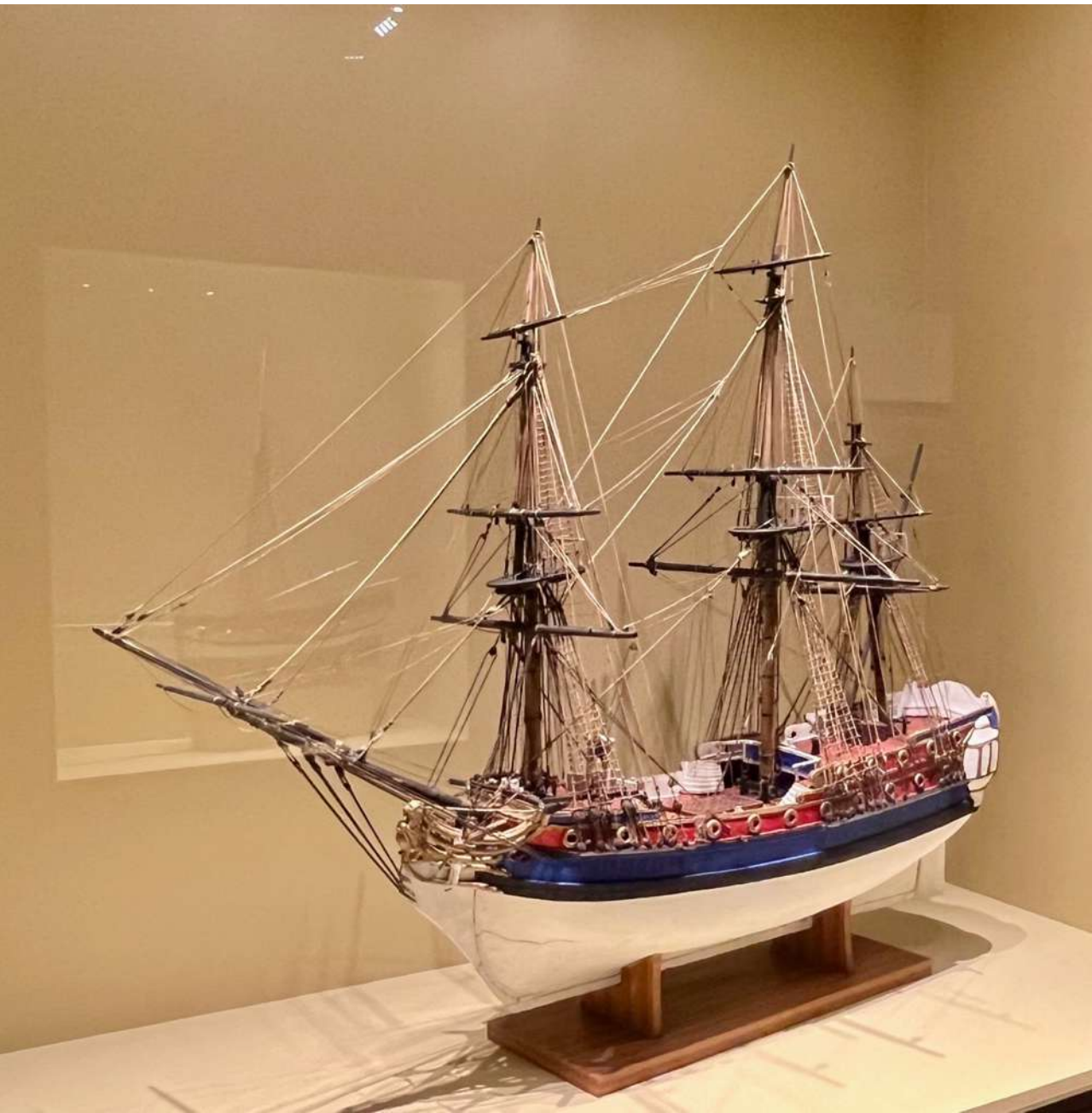
XX<sup>e</sup> siècle

L'étymologie du mot " bélandre " vient du néerlandais " binn lander " qui signifie bateau naviguant à l'intérieur du pays.

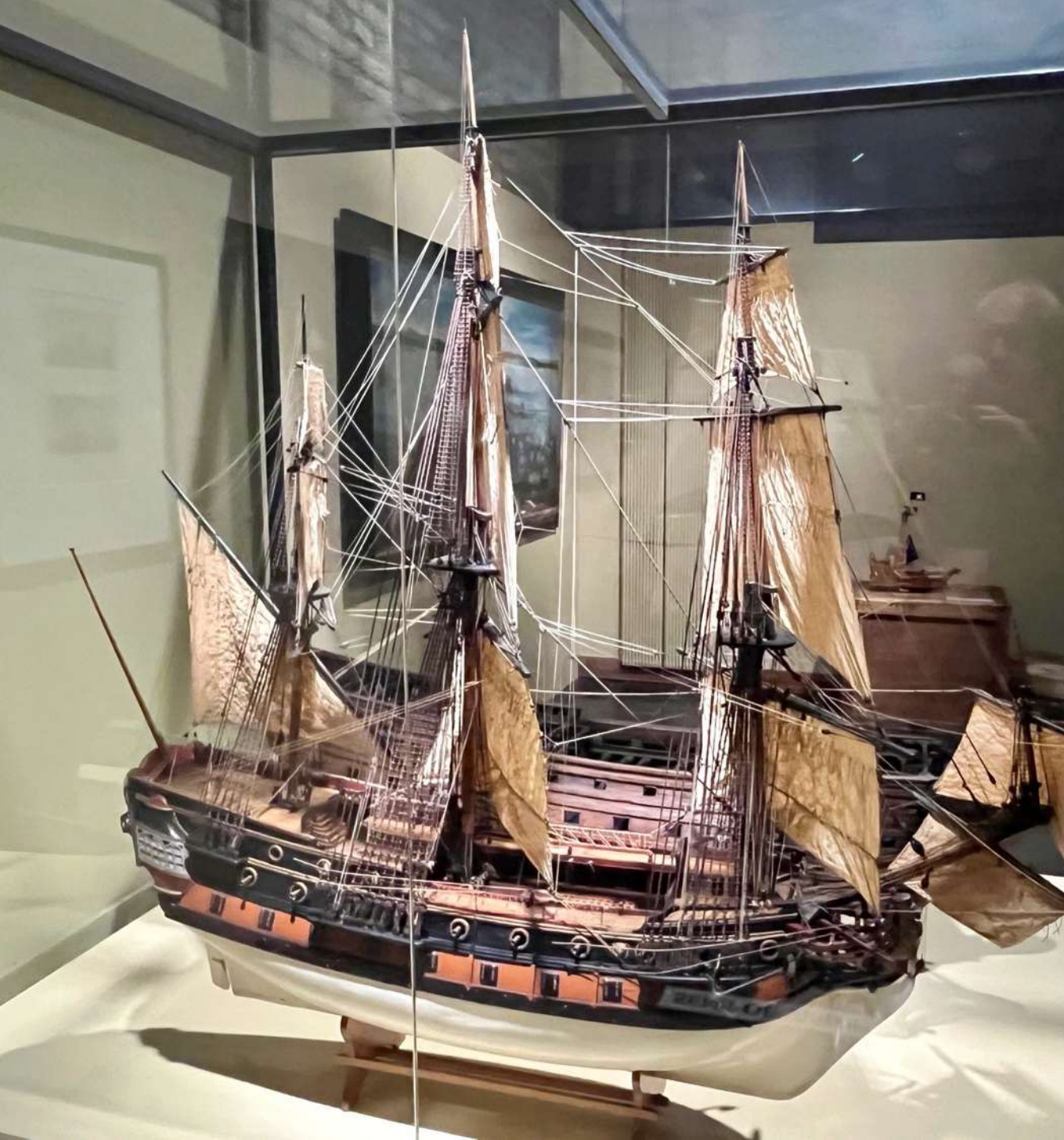
Ce modèle est typique des bateaux en bois du XVIII<sup>e</sup> et début du XIX<sup>e</sup> siècle utilisés pour le transport des marchandises depuis les côtes de la mer du Nord et de la Manche vers l'arrière-pays par les canaux des Flandres française et belge.











## **2. Jean Bart, de l'intrépide corsaire au fidèle officier du roi**

**Après avoir été formé sous les ordres de l'amiral hollandais de Ruyter, Jean Bart rentre en France, en 1672, et devient capitaine corsaire à vingt-quatre ans. Son ardeur au combat et ses qualités de navigateur hors pair lui valent d'être recruté dans la marine royale en 1679. Dix ans plus tard, à l'issue de sa spectaculaire évasion des prisons anglaises, il est promu capitaine de vaisseau, puis anobli par le Roi, en 1694, grâce à sa victoire remportée au large de l'île du Texel.**

**Corsaire adroit et chanceux, Jean Bart, à la tête d'équipages comptant jusqu'à 200 hommes, s'impose en chef naturel et utilise une tactique originale : attaquer en association avec des capitaines amis puis partager les prises. En quatre ans, il ramène ainsi le quart du butin de la flotte dunkerquoise. Officier atypique, il mène, à partir de 1679, de multiples missions (escortes des convois français, batailles navales, protection du port, attaques des navires marchands ennemis...). Il met à profit sa ruse et son expérience pour servir au mieux les intérêts du royaume et mérite ainsi sa nomination de chef d'escadre en 1697.**

# Le port de Dunkerque sous Louis XIV


















# Église Saint Éloi











D. O. M.

CY GIST MESSIRE JEAN BART  
EN SON VIVANT CHEF DESCADRE DES  
ARMÉES NAVALLLES DU ROY CHEVALIER  
DE LORDRE MILITAIRE DE S. LOUIS  
NATIF DE CETTE VILLE DE DUNKERQUE  
DECEDE LE 27 D'AVRIL 1702 DANS  
LA 52 ANNEE DE SON AGE DONT  
IL EN A EMPLOYÉ VINGTE CINQ AU  
SERVICE DE SA MAIESTE

ET  
DAME MARIE IACQUELINE TUGGHE  
SA FEMME AUSSI NATIVE DE CETTE  
VILLE QUI MOURUT LE 5 FEVRIER  
J719 AGÉE DE 55 ANS

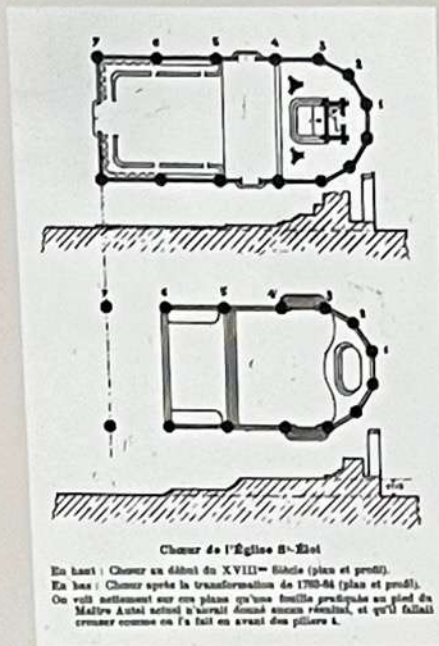
*Priez Dieu pour leurs Ames*

# La sépulture de Jean Bart

Jean Bart décéda le 27 avril 1702. Il fut inhumé le 30 avril dans le chœur au pied du maître-autel.

## Où se trouve la tombe de Jean Bart ?

Pendant presque deux siècles, cette question ne se posait pas car le sol du maître-autel était à peine plus haut que celui de l'église. Mais en 1783-1784, l'architecte Victor Louis suréleva le niveau de plusieurs marches et fit détruire le retable.



Chœur de l'Église St-Eloi

En haut : Chœur au début du XVIII<sup>e</sup> siècle (plan et profil).  
En bas : Chœur après la transformation de 1783-84 (plan et profil).  
On voit nettement sur ces plans qu'une feuille prodiguée au pied du Maître Autel selon le projet donné au dessinateur, et qu'il fallait creuser comme on l'a fait en avant des piliers 1.

Bulletin Union Faulconnier 1928 - Tome 25 - Dessin Dr Lemaire

## L'inhumation au pied de l'autel était exceptionnelle.

Elle était réservée aux curés, et faire une exception pour Jean Bart apparut évident : ce héros dunkerquois y avait droit, sans hésitation de quiconque. Ses titres de gloire et son histoire étaient connus des Dunkerquois mais aussi dans le Royaume de France. Et ses mérites avaient aussi été reconnus depuis longtemps par son souverain : Jean Bart était déjà titulaire de l'ordre de Saint-Louis quand il a été anobli par Louis XIV le 4 août 1694.



Face à l'église Saint Éloi, le clocher de l'ancienne église, transformé en beffroi et monument aux Morts







A  
JEAN BART  
LA VILLE DE  
DUNKERQUE  
MDCCCXLV

PHARMACIE LAFAYETTE  
DE LA VOUTE

PHARMACIE LAFAYETTE

EMIR DAG







**De la forteresse de Vauban,  
il ne subsiste que cette porte !!!**







COMMUNAUTE URBAINE

LIBERTE - EGALITE - FRATERNITE

HABITAT,  
EAU, ENERGIE,  
MOBILITES  
La CUO, votre Maison  
du pouvoir d'achat





**Ce bateau a sauvé 1.673 soldats alliés en 4 traversées en mai 1940 pendant l'opération Dynamo**





Les bateaux-feux font leur apparition en France en 1860, et la rade de Dunkerque en est dotée en 1863, pour indiquer la passe de l'Ouest. Les 15 unités mises en service adoptent les innovations techniques: éclairage au gaz en 1888, puis électrique en 1921, coque en acier en 1892, motricité en 1935. Rebaptisés à chaque mission, ils prennent le nom du banc de sable auquel ils sont affectés. Le "Dyck" est un ancien bateau havrais, construit à Craville en 1912 sous le nom de BF2 "Havre II", et arrivé à Dunkerque en 1957. Désarmé en



1978, il est classé monument historique depuis 1988. Le second, dernier bateau-feu





**ROUBAIX , La PISCINE :  
Musée d'Art et d'Industrie**



LA PISCINE



Immense tableau de Roubaix



**Le dur travail  
de la laine**





**Spring Garden**  
A circular Japanese ink and wash painting (suiboku-ga) depicting a lush garden scene with various flowers, birds, and koi fish. The background is a textured, golden-yellow wash, and the entire artwork is framed by a dark red circular border.



Couloir des  
cabines femmes



Couloir des  
cabines hommes



## Baignoire pour homme au rez de chaussée

Bain de ¼ d'heure obligatoire, savon et serviette fournis et tout est gratuit à la piscine

## Baignoire pour dame au 1<sup>er</sup> étage









Sore Flamenbaum  
Flamenbaum in der Gruppe  
1888

A woman with long blonde hair, wearing a dark jacket and a grey scarf, is walking through the gallery. She is carrying a grey bag.

A woman with glasses and a pink jacket is standing near a sculpture on the right side of the gallery, looking at it.

A person with dark hair, wearing a black jacket, is standing in the foreground on the right, looking towards the sculptures.









**Tout le bassin de la piscine est en céramique. Par son épaisseur mal calculée, elle n'a pu être homologuée comme piscine olympique pour les quelques centimètres qui manquaient aux 50 m**





Les enfants  
de La Piscine  
17 fév.











# Marat, assassiné dans sa baignoire





**Evocation de  
Paris– Roubaix  
en vélo**



**Détail du  
tableau**



**Jeu de  
bourles**



Les 2 commères



**...et on rit  
aussi des 2  
commères**



**« Petite danseuse de  
14 ans » d'Edgar Degas**





Visite guidée de la Manufacture à Roubaix :  
Musée de la Mémoire et de la Création Textile



**Du métier à tisser le plus simple, ...  
au plus complexe**

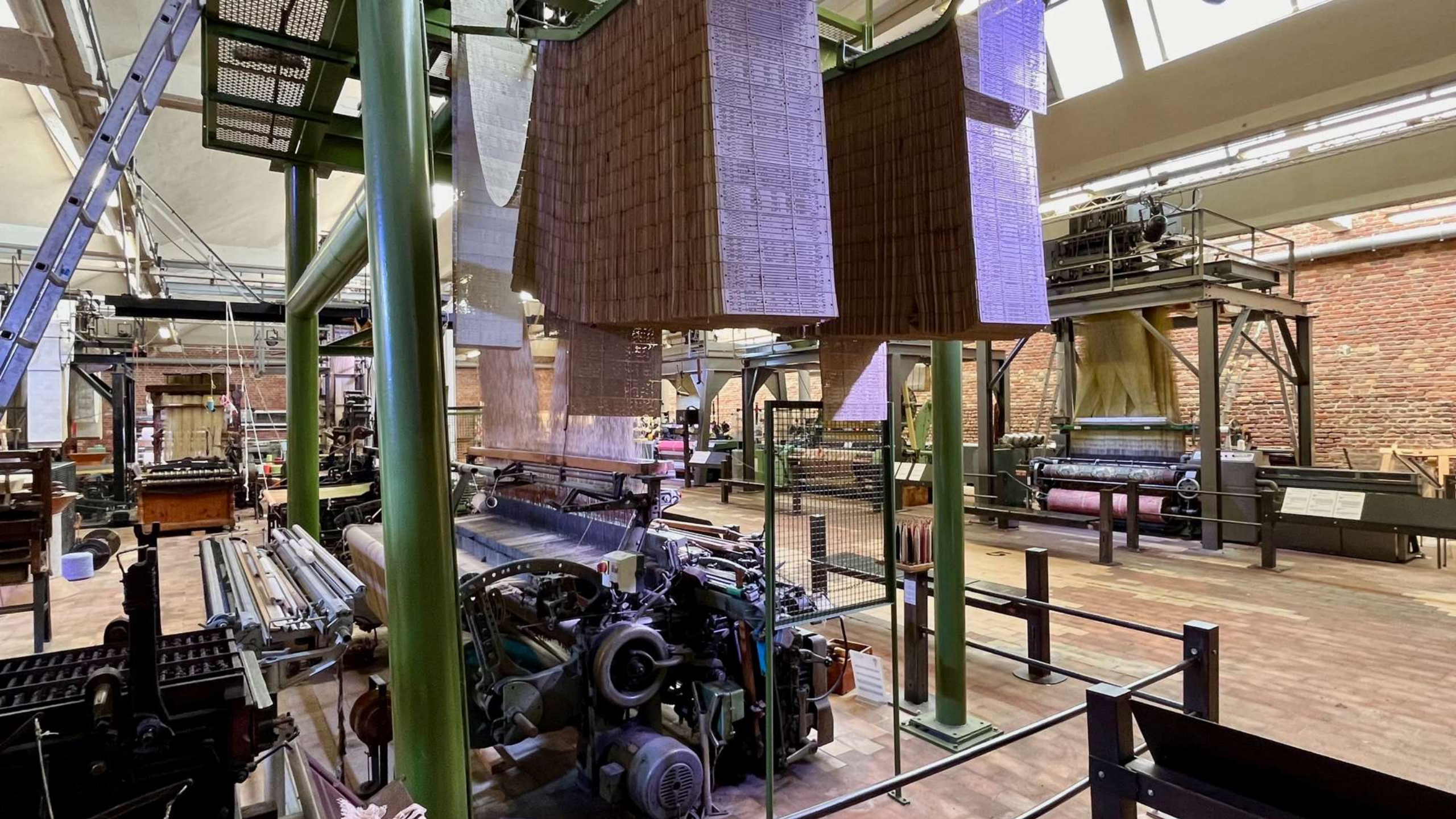




**Head and tailer**  
The head and tailer is a machine used for winding yarn onto bobbins. It consists of a large wooden frame with a central spindle and a series of bobbins arranged in a row. The yarn is fed from the spindle and wound onto the bobbins.

**Head beam with a sliding mechanism**  
The head beam is a horizontal beam that supports the bobbins. It has a sliding mechanism that allows it to move along the frame, facilitating the winding process.

**Miller's beam (type of a mechanism of a frame)**  
The Miller's beam is a horizontal beam that supports the bobbins. It is a type of mechanism used in the textile industry.



















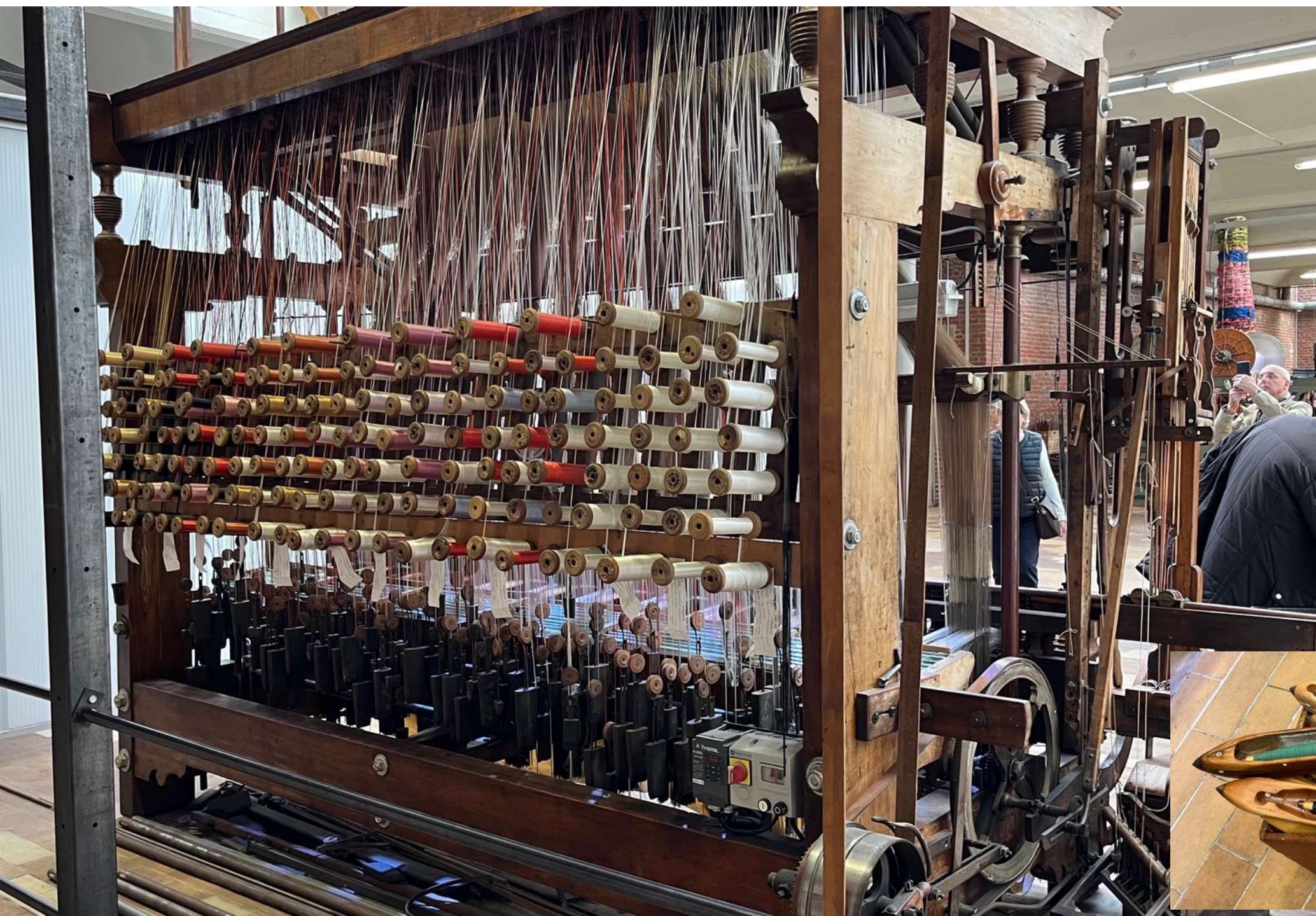




SCHNITZLER & VOGEL  
KREFELD  
Hänschordel  
VOTEX  
100%  
POLYESTER geflochten

INVERSION RENTRAGE

B-Z-W





SAINT-GERVAISE  
MUSEUM  
CLOTH

SAINT-GERVAISE  
MUSEUM  
CLOTH

SAINT-GERVAISE  
MUSEUM  
CLOTH



**Ce métier tisse 12 rubans identiques avec des jeux de couleurs différentes**



SYL <sup>SYL</sup>FIN