

Châtel-sur-Moselle

. SOYEZ LES BIENVENUS, VOUS ÊTES SUR LE SITE D'UN DES PLUS GRANDS CHÂTEAUX FORTS D'EUROPE.
. WELCOME HERE, YOU ARE ON THE SITE OF ONE THE MOST IMPORTANT CASTLE IN ALL EUROPE.
. WILLKOMMEN, SIE BEFINDEN SICH AUF DEM GELÄNDE EINER DER BEDEUTENDSTEN BURGEN EUROPAS.
. WELKOM, JULLIE BEVINDEN ZICH OP DE LIGGING VAN EËN DER BELANGRÏKSTE KASTELEN IN EUROPA.



COMTES DE VAUDEMONT
XI^e XIV^e



SIRES DE NEUFCHATEL
XIV^e XVI^e

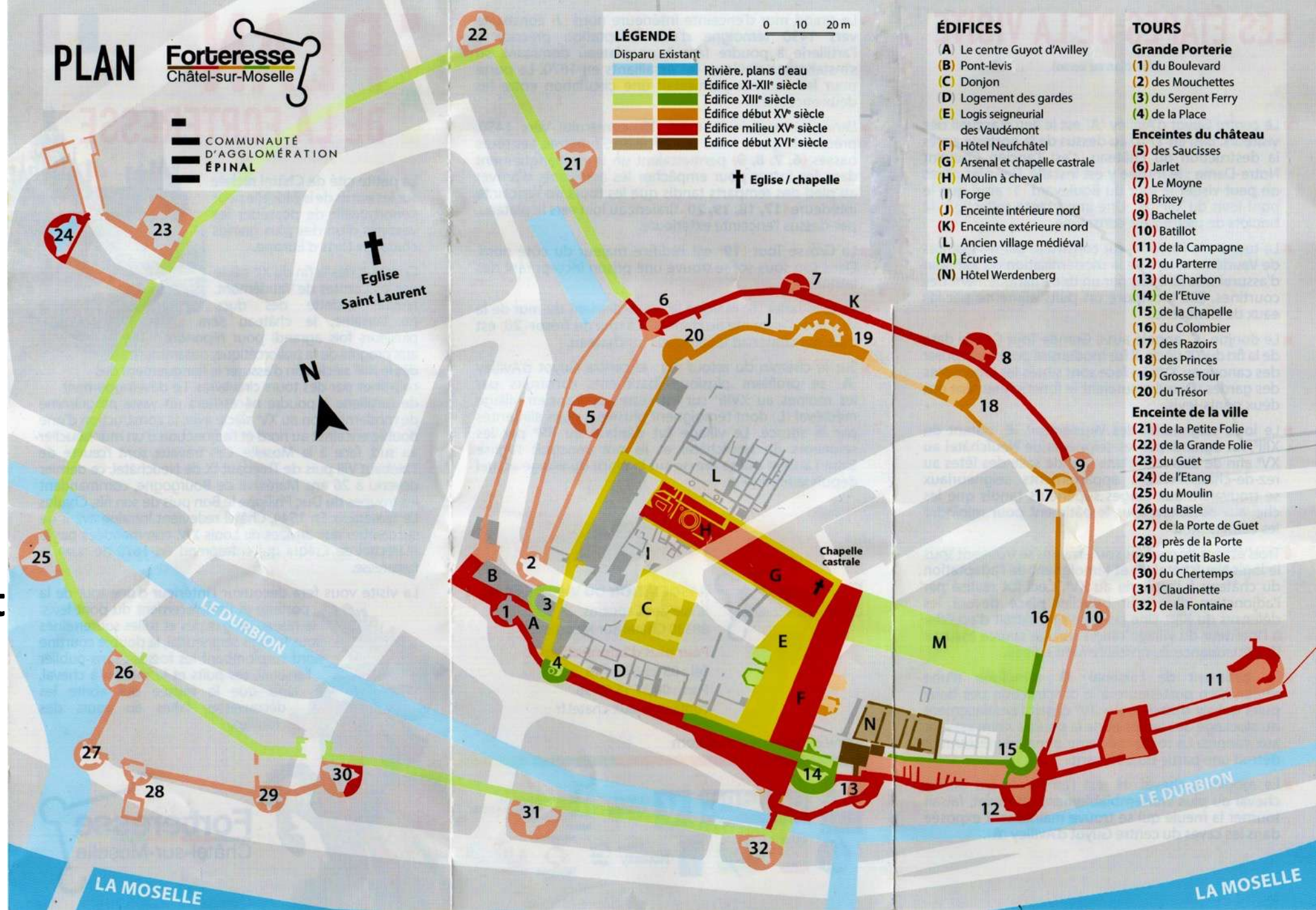


- XI siècle
- XIII
- XV
- XVI



COUPE DES GALERIES
SOUTERRAINES

**Forteresse
Médiévale de
Châtel-sur-
Moselle
construite
du XI^e siècle
au
XVII^e
et
complètement
détruite par
LOUIS XIV**



**De cette immense forteresse médiévale, il ne reste plus que les fondations
et les parties souterraines**



















Boulets de canon de 5 à 75 Kg





TOUR
du BOULEVARD
N°1



VUE A VOL D'OISEAU DE LA
VILLE DE
CHATEL S/ROSELLE
ET DU CHATEAU

d'après un plan de la bibliothèque
NATIONALE. Fin du XVI^e siècle

1580



**La couleur des bâtiments donne
le siècle de sa construction**





.CHASTEL-SUR-MEZELLE .
Après une seconde destruction au XVI^e siècle et brûlé.
Eglise: 15^e siècle - 15^e siècle - 15^e siècle
100m

Le Mezelle - Lorraine



Maquette de l'entrée principale avec double pont-levis



SEAU DE BOIS
avec cerclage de métal et une
utilisé comme panier pour le transport
de différentes denrées

SOUlier N° 3
XIIe s. pied enfeut

**Au moyen Age
on jouait déjà
aux quilles**

**Tour intérieure de 35 m de haut,
représentant un immeuble
de 12 étages !!!**





De la forteresse, il a été retiré
140.000 tonnes de déblais,
en 35 ans. Prochainement
la forteresse sera remise
en valeur
avec l'aide du département
et de la Région.





Mur de 6 mètres d'épaisseur



Serpentine sur affût



La serpentine fut à partir du milieu du XV^e siècle la pièce idéale du champ de bataille. Elle remplaça le veuglaire, apparu en 1420 et qui avait été le premier type d'artillerie de bataille mobile et de gros calibre. La serpentine tirait des boulets de fonte qui, du fait de leur grande densité, permirent une réduction des calibres et une vitesse accrue du projectile pour une même charge de poudre. L'effet destructeur obtenu était quatre fois supérieur à celui des boulets de pierre. La portée de tir atteignit près de 1.000 mètres et la cadence d'environ six coups à l'heure. Les serpentes, unifiées à trois calibres, remplirent grâce à leur légèreté et à leur mobilité, le rôle d'artillerie d'accompagnement de l'infanterie et de la cavalerie avec des possibilités de mise en batterie rapide.

La photographie représente la pièce en position de tir avec ses brancards d'attelage repliés sur l'essieu. Elle fait apparaître distinctement le tube et son affût pivotant sur les tourillons ainsi que le dispositif de hausse, constitué par deux bandes de fer, régulièrement percées de façon à pouvoir les traverser par une broche qui supportait la culasse et assurait le pointage du canon. Derrière ce dispositif de hausse est fixé un coffre fermé à clé qui contient les accessoires dont l'équerre du canonier, destinée à mesurer l'angle d'inclinaison de la pièce. En position de tir, un mantelet en bois, fixé sur l'affût, protégeait les servants comme le font les boucliers des canons actuels.

Les dimensions de cette serpentine sont les suivantes : longueur : 3.60 m – largeur : 1.20 m – hauteur : 1.60 m.





**Salle du corps
de garde d'où
les soldats
pouvaient sortir
par plusieurs
portes pour
atteindre
rapidement leurs
postes de défense**



La forge



**la hauteur de cette bute
indique la hauteur
d'enfouissement des
ruines du Château**



**Bon déjeuner convivial
à l'intérieur de l'ancien arsenal de la citadelle**



Le Carnaval Vénitien de Remiremont



REMIREMONT





HOTEL
DE
VILLE



COMMISSARIAT DE POLICE



VILLE
de
REMIREMONT





































































































































**Notre
autobus
devant
l'hôtel de
La Bresse**

REMIREMONT
FILATURE

REMIREMONT
SAINT-DARBOURD

AU
FUM
VOIR
VOSGIEN

The logo consists of the text 'AU FUM VOIR VOSGIEN' in a bold, black, sans-serif font. The word 'FUM' is stacked above 'VOIR', and 'VOSGIEN' is stacked below 'VOIR'. To the right of 'VOIR' is a stylized green pine tree. Below 'VOIR' is a red flame graphic that extends to the right, underlining the word 'VOSGIEN'. The entire logo is mounted on a white rectangular sign.

CITY ALL
ET LA MARCHÉ LOCAL
DE VOTRE VILLE

A poster with a green and white color scheme. It features a smartphone in the center with various app icons on the screen. The text 'CITY ALL' is at the top, and 'ET LA MARCHÉ LOCAL DE VOTRE VILLE' is below it.

COMICE AGRICOLE
DE LA VILLE
DE VOTRE VILLE

A colorful poster with a blue and yellow color scheme. It features a cow and a tractor. The text 'COMICE AGRICOLE' is at the top, and 'DE LA VILLE DE VOTRE VILLE' is below it.





**Dégustation de
produits fumés
avec du Pouilly -
fumé**



AUBERGE
SAINT VALLIER







toilettes

ici {Saint
Joseph}
Tombent en
ruine
Les merveilles
de
la Cuisine!!!

**On a bien
découvert les
merveilles de la
cuisine dans une
très bonne
ambiance**



Sonne

2005

Culture de bleuets sous serre (proche de la myrtille mais à chair blanche et plus grosse)





ÉCO
MUSÉE
DU PAYS DE LA CERISE
Fougerolles



KIRSCH DE FOUGEROLLES

APPELLATION D'ORIGINE CONTRÔLÉE



20 €



A photograph of a traditional stone building with a thick, moss-covered roof. Several long wooden ladders, known as 'pied de chèvre', are leaning against the exterior wall. The building is situated on a hillside, with a green field and a fence in the foreground. In the background, there are trees and a blue sky with some clouds. A street lamp is visible on the right side of the image.

Des échelles pour la cueillette des cerises appelées: « Pied de chèvre »

Un chalot : pour garder à l'intérieur ce qui est précieux, en dehors de la ferme-distillerie en cas d'incendie de celle-ci



De la distillerie la plus simple...



APPAREILS DE DISTILLATION
GIROD & CELLIER
Constructeurs
AIX-LES-BAINS (Savoie)

.... à la plus complexe

















**Maison du propriétaire
avec sa distillerie**



**Le sèche-linge
derrière la
cheminée**





35
C^o IIⁿ 32
H^a I^m 57

34
C^o IIⁿ 15
H^a I^m 56

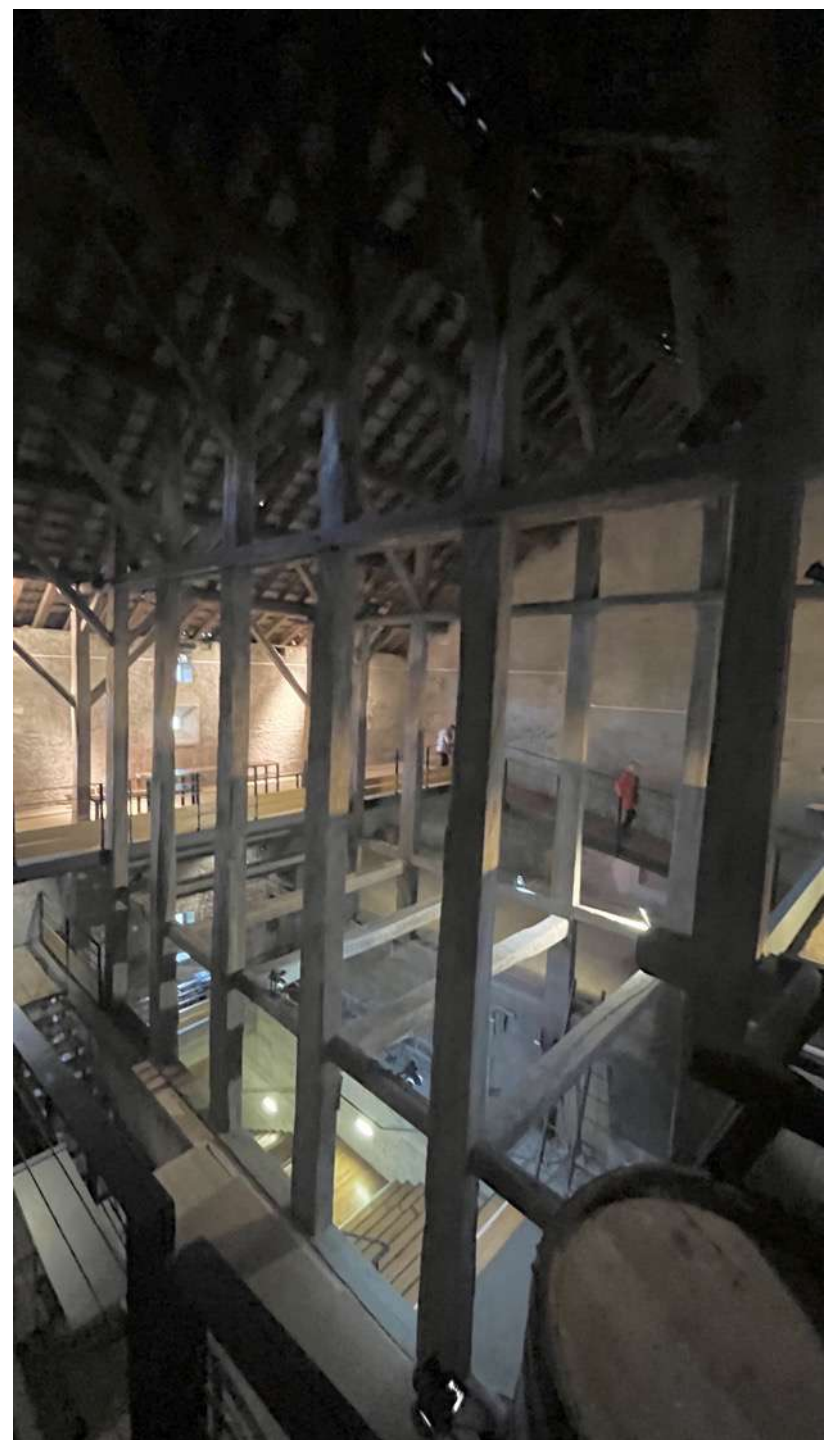
33
C^o IIⁿ 04
H^a I^m 61

32
C^o IIⁿ 06
H^a I^m 62















**Pour boire son
absinthe
à 72 degrés !!!**

SYL FIN