

**SORTIE à NANCY**  
**2° partie**

**VILLE DE NANCY**  
—  
**MUSEE**  
**DE L'ECOLE DE NANCY**  
—  
**EUGENE CORBIN**









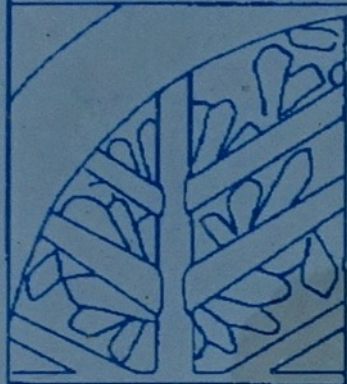




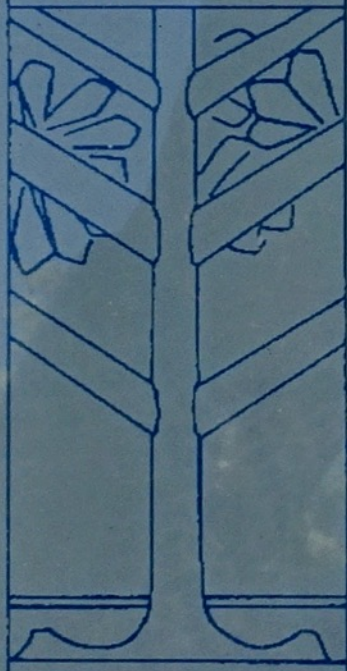








MA RACINE EST AU



Cette porte en chêne fut exécutée, en 1897, par l'ébéniste Eugène Vallin, pour les ateliers d'Emile Gallé, situés avenue de la Garenne à Nancy. Oeuvre importante de l'Ecole de Nancy, elle réunit quatre des influences principales de ce mouvement artistique, l'art médiéval, le japonisme, le naturalisme et le rationalisme.

Sculptée en fort relief, elle présente un décor stylisé de feuilles de marronnier. La devise d'Emile Gallé «Ma racine est au fond des bois» est inscrite dans la partie supérieure.

La porte fut installée en 1964, dans le jardin du Musée de l'Ecole de Nancy. Pour des raisons de conservation, la porte a été orientée côté nord.

























J. G. ...  
1907











Informational text panel located below the stained glass window, containing several columns of text and small images.

**QUE DES GALLÉ !!!**





La nuit d'été...  
et plus...  
...

...

...

...























SYL  
**FIN**

de la 2° partie

**SYL**